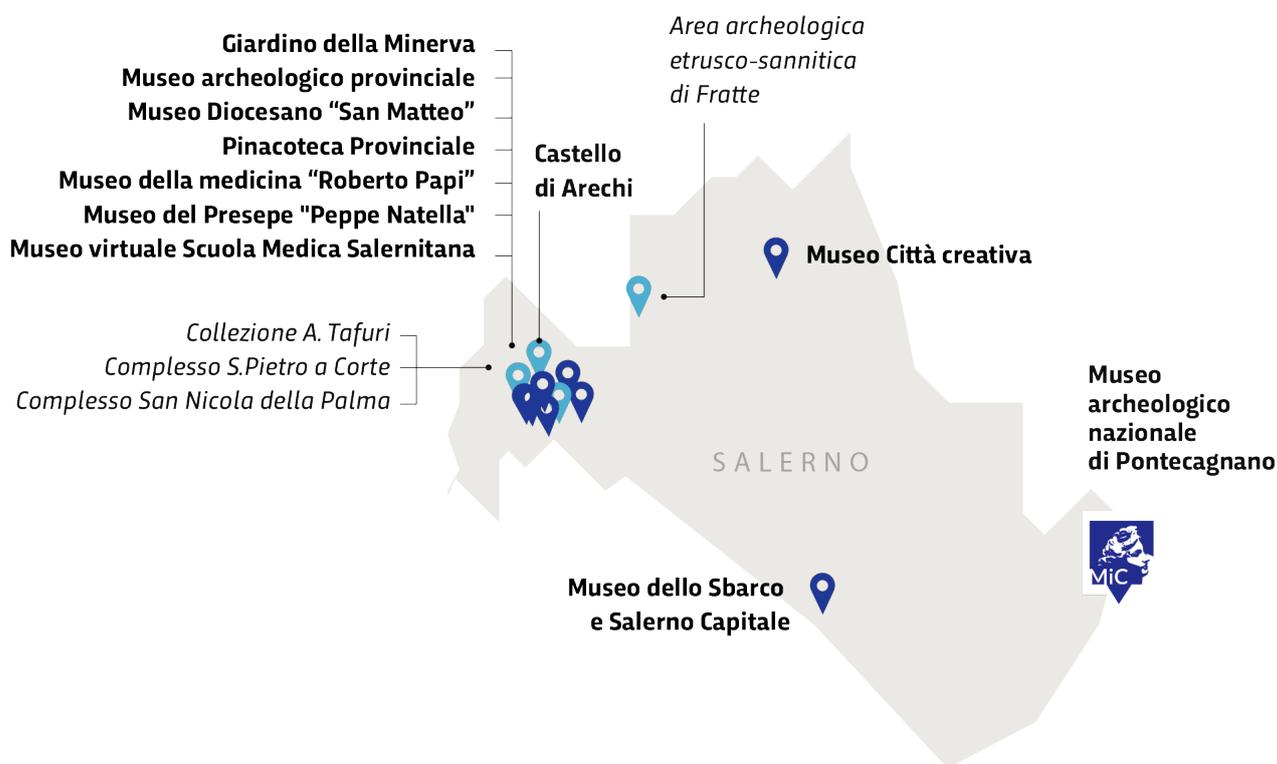


La rete

“Salerno Musei” è la rete culturale costituita da **dieci istituti museali** presenti sul territorio cittadino, ai quali si aggiunge il Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, unico museo statale dell’area.

Alla rete partecipano anche quattro **istituti similari*** che hanno aderito al percorso partecipativo realizzato tra il 2021 e il 2022, per un totale di nove soggetti pubblici e privati coinvolti, tra enti locali e statali, istituzioni, associazioni ed enti ecclesiastici.

Il progetto è stato finanziato dal **Comune di Salerno**, con il contributo della **Regione Campania** ‘U.o.d. Valorizzazione musei e biblioteche’ e il supporto tecnico dell’associazione CIDAC e di Mediateur, con l’obiettivo di migliorare l’offerta museale cittadina mettendo in rete il patrimonio diffuso sul territorio, in linea con la normativa regionale e i più recenti indirizzi del **Ministero della Cultura**.



- MUSEI
- ISTITUTI SIMILARI
- MUSEO NAZIONALE D'AREA

*cfr. ISTAT

Obiettivi

La rete nasce per consolidare e sviluppare l'offerta museale cittadina innanzitutto **migliorando i servizi, l'attività di tutela e ricerca, le azioni di valorizzazione e divulgazione.** Il ruolo sociale, l'apertura al territorio, la ricerca e l'attivazione di legami con la comunità locale sono **elementi fondanti** dell'azione di rete e del suo Piano triennale di attività, che è stato oggetto di discussione durante il percorso di nascita di "Salerno musei".

Nel medio periodo, l'obiettivo è sviluppare un nuovo **modello organizzativo** che aiuti a potenziare la missione quotidiana dei singoli musei e incentivi la sussidiarietà orizzontale tra i partecipanti al network, promuovendo in forma organica e strutturale il proprio patrimonio culturale nelle politiche di sviluppo cittadino, territoriale e regionale.

Riferimenti normativi

Il progetto della rete "Salerno musei" nasce all'interno di una cornice normativa nazionale e regionale e fa riferimento a una serie di atti di indirizzo condivisi dal settore museale a livello nazionale e internazionale.

Il riferimento nazionale è quello del Ministero della Cultura che - attraverso il **D.M. 113 del 21/02/2018** - ha istituito il Sistema museale nazionale, definendo l'adozione di Livelli Uniformi di Qualità per i musei. L'Art. 2 Comma 2 in particolare sottolinea l'importanza della generazione di economie di scala, ivi inclusa la prestazione condivisa di servizi e competenze professionali tra gli istituti che fanno parte di reti o sistemi, con particolare riguardo alla formazione del personale e alla condivisione delle migliori pratiche.

La rete si ispira inoltre ai principi e agli indirizzi previsti dalla **Legge Regionale della Campania n° 12/2005** "Norme in materia di Musei e di Raccolte Museali di Enti Locali e di interesse Locale" (cfr. art. 6) ed il collegato Regolamento n° 5/2006 (cfr. art. 6), attuativo della legge, che promuovono la costituzione di Reti e Sistemi Museali, Territoriali e Tematici. Il percorso partecipativo è stato co-finanziato sia nel 2021 che nel 2022 dalla Regione Campania, UOD Valorizzazione Musei e biblioteche, che ha adottato "Salerno Musei in Rete" come progetto di settore.

La rete "Salerno Musei" fa propri gli indirizzi e le linee guida che **ICOM-International Council of Museums** ha evidenziato nel recente aggiornamento della definizione di "museo" (Praga 2022), e ha fondato il proprio percorso progettuale ispirandosi all'idea di "comunità patrimoniali" definite dalla **Convenzione di Faro** nel 2005.

Percorso

Il progetto di rete si è sviluppato tra il **2021** e il **2022** attraverso un percorso partecipativo articolato in cinque tappe. L'azione ha promosso la partecipazione attiva del personale di musei del territorio salernitano diversi per tipologia e proprietà, che sono stati coinvolti in attività di analisi, occasioni di conoscenza reciproca, seminari e laboratori tematici. Si è trattato di un innovativo 'cantiere' di co-progettazione durante il quale, supportati da esperti di rete, tecnici e facilitatori, i musei hanno analizzato potenzialità e criticità del contesto, hanno identificato i valori e gli obiettivi della rete, le modalità attraverso le quali garantire la sua sostenibilità, un piano d'azione triennale e un primo modello di governance.

2021

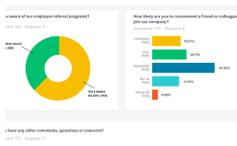
Preparazione

Conoscenza e ascolto
Incontri e visite



Analisi

Livelli di qualità
Criticità
Benchmark



Formazione e Consapevolezza

Seminari
Incontri con esperti



Progettazione

Identità e valori
Funzioni
Obiettivi



2022

Analisi

Portatori di interesse
Partner



Formazione e Consapevolezza

Seminari
Incontri con esperti
Ascolto del territorio



Progettazione

Strategie e linee di intervento
Piano delle attività
Governance



Costituzione

Lettera d'intenti
Convenzione



Musei coinvolti e referenti del percorso di rete

Da gennaio 2021 a dicembre 2022 il percorso di costituzione della rete ha coinvolto direttori, dirigenti amministrativi, funzionari e soggetti gestori dei musei e delle varie istituzioni coinvolte.

Giardino della Minerva

Luciano Mauro

Museo Città creativa

Gabriella Taddeo

Angelo Sirico

Museo dello Sbarco e Salerno Capitale

Nicola Oddati

Museo Diocesano "San Matteo"

Mons. Andrea Bellandi

Don Luigi Aversa

Musei Provinciali di Salerno

Gioita Caiazza

Wilma Leone

Chiara Citarella

Museo della medicina "Roberto Papi"

Maurizio Maffei

Marilia Parente

Museo del Presepe "Peppe Natella"

Chiara Natella

Museo archeologico nazionale di Pontecagnano

Ilaria Menale

Luigina Tomay

Museo virtuale della Scuola Medica Salernitana

Rosa Vitola

Castello di Arechi

Marco de Simone

Collezione Ceramiche Alfonso Tafuri

Simona Tafuri

Complesso monumentale di San Pietro a Corte

Rosa Maria Vitola

Convento di San Nicola della Palma

Titti Attianese

Ilaria Tamburri

