



fondazione

**Real Sito di  
Carditello**

## **Fondazione Real Sito di Carditello**

Real Sito di Carditello -Via Carditello snc

81050 San Tammaro (CE)

Tel. 339.6861632

[segreteria@fondazionecarditello.org](mailto:segreteria@fondazionecarditello.org)

[fondazionecarditello@legalmail.it](mailto:fondazionecarditello@legalmail.it)



**1° CONCORSO DI IDEE**

**“REAL WOOD”**

## 1. OGGETTO DEL CONCORSO

La Fondazione Real Sito di Carditello ha avviato, per ragioni di tutela e salvaguardia dell'incolumità dei visitatori del Real Sito, l'abbattimento degli esemplari di pino marittimo ubicati all'interno del perimetro del complesso monumentale. Si tratta di una ventina di esemplari, per i quali è stato previsto non il mero smaltimento ma una loro valorizzazione, sotto il profilo artistico e/o funzionale, attraverso l'ideazione e progettazione di oggetti in legno quali gadget, souvenir, giochi, utensili, accessori, etc.

A tale scopo viene promosso il 1° concorso di idee "REAL WOOD", che prevede la raccolta di proposte progettuali concernenti l'impiego del legno ottenuto dall'abbattimento del pino marittimo, per gli scopi sopra specificati, coniugando qualità artistica e funzionale.

L'obiettivo è coinvolgere prioritariamente, anche se non esclusivamente, la comunità locale, e in particolare le sue energie più fresche e creative, quali studenti, artigiani, artisti, nella realizzazione di proposte innovative, in una di logica di economia circolare coerente con le risorse ambientali e culturali del Real Sito.

## 2. CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Al fine di favorire la partecipazione, il concorso è organizzato in tre categorie:

- Categoria 1: aperta alle proposte provenienti da *studenti delle Scuole Secondarie di Secondo Grado*;
- Categoria 2: aperta alle proposte provenienti da *tutti i cittadini maggiorenni* (non è necessario un titolo di studio specifico);
- Categoria 3: aperta alle proposte provenienti da *studenti e laureati appartenenti alle Università di Architettura, Design, Scuole o Istituti di Design e Accademie di Belle Arti* (o istituti affini ed equipollenti).

Per tutte le categorie è possibile partecipare come singolo concorrente oppure in gruppo.

Ogni partecipante, in qualità di singolo o di gruppo, può presentare un solo ed unico progetto. Non sarà dunque ammesso che un candidato, singolo o gruppo, presenti due progetti.

Nel caso di partecipazione in gruppo, è necessaria la designazione di un capogruppo ed è richiesta la compilazione di un'apposita dichiarazione firmata da ciascun partecipante. Il Capogruppo sarà responsabile a tutti gli effetti nei confronti della Fondazione.

Non possono partecipare al concorso:

- gli amministratori, i dipendenti, i consulenti, i collaboratori della Fondazione Real Sito di Carditello, della Regione Campania e del Comune di San Tammaro, inclusi i loro coniugi, parenti ed affini sino al secondo grado;
- coloro che sono inibiti per legge o per provvedimento disciplinare a contrarre con la pubblica amministrazione oppure all'esercizio della libera professione.

## 3. ELABORATI RICHIESTI

Il progetto presentato dovrà essere originale ed inedito, pena l'esclusione dal Concorso. Qualora la non originalità dovesse emergere successivamente, vi sarà l'annullamento dei riconoscimenti assegnati con l'obbligo di restituire quanto percepito.

Ciascun partecipante dovrà presentare:

1. **Una tavola di "Anteprima del progetto"**, come presentazione del concept generale. Sarà la prima tavola visionata dai giudici e potrà corrispondere ad un render o ad un'immagine del progetto. La tavola dovrà riportare il nome del progetto e la classe di appartenenza.

2. **Una tavola in formato A3** contenente render e/o immagini rappresentanti il solo oggetto e/o l'applicazione/posizionamento in adeguati contesti. La tavola dovrà riportare il nome del progetto e la classe di appartenenza.
3. **Una tavola in formato A3** dei disegni tecnici del progetto, riportando piante, prospetti, sezioni, misure e materiali utilizzati. La tavola dovrà riportare il nome del progetto e la classe di appartenenza.
4. **Una relazione tecnico-descrittiva** in formato A4 in cui sia descritto il progetto, partendo dal concept fino alla sua forma finale, la funzionalità nonché la fattibilità e realizzabilità dell'oggetto.
5. **Dichiarazione di partecipazione** quale singolo o gruppo, come da modello A allegato.  
In caso di gruppo la dichiarazione dovrà essere firmata dal capogruppo e ad essa dovrà essere allegata una dichiarazione riportante per ciascun componente del gruppo nome, cognome, indirizzo, titolo e firma (modello C).
6. **Documento di riconoscimento** valido del partecipante e, in caso di gruppo, di ciascun componente.

Inoltre:

- **solo per i concorrenti appartenenti alla categoria 3**, dovrà essere fornita autocertificazione utilizzando il modello B allegato. In caso di aggiudicazione del premio verrà richiesto di fornire una copia del certificato di laurea/diploma o del certificato di regolare iscrizione al corso di laurea/diploma;
- **solo per i concorrenti partecipanti in gruppo**, dovrà essere fornita autocertificazione utilizzando il modello C allegato, con l'elencazione di tutti i componenti del gruppo, corredata da nome, cognome, indirizzo di residenza, titolo e firma;
- il progetto **potrà essere corredato da un campione (non obbligatorio)**, da spedire via posta entro la data stabilita. Si precisa che, una volta ricevuto, il campione non verrà restituito nemmeno in caso di mancata vincita.

Si precisa altresì che **le tavole potranno essere realizzate in formato digitale oppure cartaceo, a scelta dei concorrenti.**

#### 4. TERMINI DI CONSEGNA

I partecipanti dovranno far pervenire la documentazione indicata al precedente articolo entro le ore 12.00 del 31/01/2020, secondo le modalità di seguito riportate.

##### a) Consegna diretta a mano in n. 1 busta chiusa.

Sulla busta dovrà essere apposta la dicitura: "CONCORSO REAL WOOD" e la categoria di partecipazione.

La consegna potrà essere fatta dal lunedì al mercoledì dalle ore 9.30 alle ore 16.30; l'ufficio rilascerà ricevuta di presentazione della domanda.

##### b) Spedizione a mezzo servizio postale con raccomandata A/R in n. 1 busta chiusa, all'indirizzo: Real Sito di Carditello, via Carditello s.n.c. – 81050 San Tammaro (CE),

Sulla busta dovrà essere apposta la dicitura: "CONCORSO REAL WOOD" e la categoria di partecipazione.

Si evidenzia che per le domande spedite a mezzo servizio postale con raccomandata A/R non **farà fede la data del timbro dell'ufficio Postale accettante, ma quella di arrivo presso la Fondazione RSC**. L'Ente non si assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione della domanda dovuta a disguidi postali o problematiche inerenti al recapito con ditte private ed altre cause non imputabili all'Ente, né per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato.

c) Per via telematica a mezzo posta certificata (PEC) all'indirizzo: [fondazionecarditello@legalmail.it](mailto:fondazionecarditello@legalmail.it)  
Nell'oggetto della PEC dovrà essere inserita la dicitura: *"CONCORSO REAL WOOD"* e la categoria di partecipazione.

Con riferimento a tale sistema di trasmissione si precisa che **la domanda sarà valida e verrà accettata soltanto in caso di invio da una casella di posta elettronica certificata.**

## 5. DISPONIBILITA' DI SEZIONI DI LEGNO

Per coloro che ne faranno richiesta, sarà messa a disposizione dalla Fondazione Real Sito di Carditello una sezione di legname di circa 10 cm di spessore, eventualmente utilizzabile per la realizzazione di un prototipo di cui al punto "7" del precedente art. 3.

La sezione dovrà essere prenotata attraverso mail inviata a [ufficiotecnico@fondazionecarditello.org](mailto:ufficiotecnico@fondazionecarditello.org) entro le ore 12.00 del 13/12/2019, inserendo la dicitura: *"CONCORSO REAL WOOD" – Richiesta sezione.*

Potrà successivamente essere prelevata presso il Real Sito di Carditello, via Carditello s.n.c. – 81050 San Tammaro (CE) secondo le modalità definite nella mail di risposta.

Si precisa che è disponibile un numero limitato di sezioni, dunque verrà assicurata la loro disponibilità secondo l'ordine cronologico di richiesta attraverso la mail. Al termine dell'esaurimento delle scorte, anche prima della scadenza sopra specificata, non potranno essere soddisfatte ulteriori richieste.

## 6. GIURIA

La Commissione Esaminatrice valuterà gli elaborati pervenuti e conformi al regolamento del presente bando di Concorso sulla base dell'originalità e dei valori estetico - funzionali dell'oggetto proposto, senza tuttavia escludere la qualità della comunicazione e di presentazione del progetto.

La Commissione Giudicatrice delibererà a maggioranza. Le sue valutazioni e i giudizi saranno insindacabili ed inappellabili.

## 7. PREMI

Saranno complessivamente selezionati 3 (tre) progetti per ciascuna categoria di partecipazione, per un totale di 9 (nove) progetti, che saranno premiati come di seguito riportato.

1° classificato della Categoria 1: euro 300,00

1° classificato della Categoria 2: euro 500,00

1° classificato della Categoria 3: euro 800,00

Ai secondi e ai terzi classificati verranno assegnate delle targhe personalizzate con i ringraziamenti della Fondazione.

La Fondazione si riserva di non procedere all'assegnazione di uno o più dei premi, per ciascuna categoria, in assenza di proposte ritenute valide.

## 8. MOTIVI DI ESCLUSIONE

Non saranno considerate valide le domande:

- trasmesse con mezzi diversi da quelli sopra indicati;
- prive di uno dei documenti richiesti;
- mancanti della sottoscrizione (firma) del partecipante nella dichiarazione di partecipazione;



- mancanti della fotocopia di un valido documento di identità;
- trasmissione oltre il termine perentorio delle ore 12.00 del 31/01/2020.

Si precisa che qualora la domanda di candidatura, a fronte dell'istruttoria, risulti incompleta per mancanza di irregolarità sanabili (non rientranti tassativamente tra i motivi di esclusione sopra elencati), il candidato sarà invitato, a mezzo comunicazione trasmessa all'indirizzo indicato dallo stesso candidato, a provvedere, entro un congruo termine, alle integrazioni necessarie, così da sanare tali eventuali irregolarità.

## **9. PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI INVIATI**

Con la consegna degli elaborati i soggetti partecipanti, senza pretendere alcun corrispettivo fatta salva la corresponsione dei premi in caso di utile qualificazione in graduatoria finale, autorizzano la Fondazione Real Sito di Carditello ad utilizzare tutti i documenti e gli elaborati allegati alla proposta progettuale per finalità di promozione e comunicazione.

A titolo esemplificativo e non esaustivo sono ricomprese: promozione pubblica dell'iniziativa, comunicazione istituzionale, fini divulgativi e didattici, esposizioni ed eventi, pubblicazioni e web poste in essere da Fondazione Real Sito di Carditello.

Gli elaborati resteranno di proprietà della Fondazione Real Sito di Carditello, fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale così come regolati dalla normativa vigente, e potranno essere esposti in mostra e/o eventi promossi da Fondazione Real Sito di Carditello.

La partecipazione al concorso implica il consenso e la delega alla Fondazione Real Sito di Carditello a pubblicizzare e divulgare i contenuti dei lavori inviati, nelle forme che l'Ente riterrà più opportune, sia a mezzo stampa che a mezzo internet.

## **10. MODALITÀ DI PUBBLICAZIONE**

Il presente Concorso verrà pubblicato sul sito web della Fondazione, della Regione Campania, del Comune di San Tammaro e del MiBACT.

## **11. INFORMAZIONI COMPLEMENTARI E DIVULGAZIONE DEI RISULTATI**

Eventuali richieste, informazioni complementari e/o chiarimenti circa la partecipazione al concorso possono essere inoltrate alla seguente e-mail: [ufficiotecnico@fondazionecarditello.org](mailto:ufficiotecnico@fondazionecarditello.org), riportando in oggetto la dicitura "Informazioni concorso REAL WOOD".

Le risposte ai chiarimenti saranno pubblicate sul sito Web della Fondazione Real Sito di Carditello nella sezione "amministrazione trasparente" sotto la sezione "bandi e avvisi".

La Fondazione Real Sito di Carditello si riserva la facoltà di organizzare un evento durante il quale avverrà la proclamazione e la premiazione dei vincitori.

I risultati del concorso verranno poi pubblicati sul sito [www.fondazionecarditello.org](http://www.fondazionecarditello.org) nei giorni immediatamente successivi alla premiazione.

## **12. NORME FINALI**

12.1. La partecipazione al presente concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando.

12.2. Nulla potrà essere preteso, nei riguardi di Fondazione Real Sito di Carditello, dai soggetti che presenteranno le proprie proposte creative - qualunque sia l'esito del presente bando - in termini

di risarcimento, rimborso (anche se a titolo di mero rimborso delle spese sostenute), indennizzo o mancato guadagno o altro qualsivoglia preteso titolo.

- 12.3. Qualora la Fondazione Real Sito di Carditello, a suo insindacabile giudizio, ritenesse le proposte pervenute non adeguate rispetto alle finalità perseguite dal presente bando, la stessa si riserva di non procedere, in tutto o in parte, nell'assegnazione dei premi indicati al precedente art. 6.
- 12.4. Ai sensi dell'art. 6 comma 1 lett. a) del D.P.R. 430 del 26/10/2010 il presente concorso non è da considerarsi concorso o operazione a premio e, conseguentemente, non necessita di autorizzazione ministeriale.
- 12.5. La Fondazione Real Sito di Carditello si riserva di apportare al presente bando modifiche utili alla migliore riuscita del concorso. Il presente bando potrà quindi essere modificato o revocato, senza che gli interessati possano vantare diritti o pretese di sorta.
- 12.6. Gli elaborati relativi alle proposte di idee pervenute non verranno restituiti e resteranno di proprietà della Fondazione Real Sito di Carditello.
- 12.7. Il presente bando non costituisce gara di affidamento nè offerta al pubblico nè promessa al pubblico. Per quanto non previsto si applicano le leggi e le consuetudini riconosciute in campo nazionale.
- 12.8. Per eventuali controversie non risolte in via bonaria il Foro competente è quello di Santa Maria Capua Vetere.

### **13. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 30.06.2003, n. 196, si precisa che i dati personali acquisiti saranno utilizzati ai soli fini del presente bando e dei rapporti ad esso connessi. L'interessato gode dei diritti di cui alla citata normativa. Titolare del trattamento dei dati è Fondazione Real Sito di Carditello nella persona del suo legale rappresentante. Responsabile del trattamento è l'Ing. Roberto Formato.

San Tammaro, 15/11/2019

**Il Direttore**  
**Ing. Roberto Formato**

